МКОУ Квитокская СОШ №1

детский сад «Теремок»

**"Изготовление и применение**

**интерактивной папки лэпбук при ознакомлении детей старшего возраста с животным миром"**

Мастер-класс

Подготовил: воспитатель І категории

 Дегтярёва Л.В.

2018 г.

Цель:

Повышение профессиональной компетентности педагогов в области экологического воспитания и развития познавательных способностей дошкольников на основе использования лэпбука.

Задачи:

1.Проанализировать форму работы «ЛЭПБУК» с точки зрения педагогической ценности (на решение каких педагогических задач направлена).

Повысить уровень мастерства педагогов.

3.Познакомить педагогов с этапами изготовления лэпбука и последовательностью работы с ним на примере игровых заданий.

Оборудование: мультимедийное оборудование, макет лэпбука, карточки, игровые задания, готовые лэпбуки на разные темы.

План проведения мастер-класса

Вступительное слово мастера: представление лэпбука как средства обучения в условиях ФГОС ДО.

Представление мульмедийной презентации «Этапы работы по изготовлению лэпбука».

Совместная деятельность по наполнению лэпбука.

Рефлексия.

Ход мастер-класса:

**І. Вступительное слово мастера:**

В настоящее время остро стоит вопрос экологического воспитания дошкольников. Прививать детям любовь к природе надо с самого раннего детства. Восприятие природы помогает развивать такие качества ребенка, как жизнерадостность, эмоциональность, чуткое и внимательное отношение ко всему живому, природа способствует умственному развитию детей, их логическому мышлению и речи.

Сегодня я хочу познакомить вас с таким сборником дидактических игр, представленным тематической папкой- лэпбук.

 Лэпбук тематическая или интерактивная папка, то есть самодельная бумажная книжка с кармашками, дверками, окошками, подвижными деталями, которые ребёнок может доставать, перекладывать и складывать по своему усмотрению, таким образом, в игровой форме запоминает или закрепляет пройденный материал.

 Лэпбук отвечает требованиям ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде и обеспечивает:

возможность учитывать индивидуальные способности детей (задания разной сложности);

разнообразие игровых заданий;

интегрирование разных видов детской деятельности (речевую, познавательную, игровую);

возможность разнообразить самую скучную тему;

объединить группу детей для увлекательного и полезного занятия;

компактное хранение (большое количество разных игр и заданий в одной папке);

вариативность использования заданий;

возможность добавлять новые задания в «кармашки».

Работа с лэпбуком отвечает основным направлениям организации партнёрской деятельности взрослого с детьми:

включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);

открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

В результате данной работы у детей развиваются умения, такие как:

умение планировать предстоящую деятельность;

договариваться со сверстниками;

распределять обязанности;

искать нужную информацию, обобщать её, систематизировать;

самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;

принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;

используя устную речь, выражать свои мысли и желания;

представлять (презентовать) результаты своего труда и др.

**ІІ. Этапы работы по изготовлению лэпбука.**

Итак, с чего же начать изготовление лэпбука?

**1. Выбираем тему лэпбука.** Тема может быть любая в зависимости от интересов детей и их возраста.

В старшем возрасте лучше брать частные темы. Темами лэпбука могут стать:

– интересные события;

– тематические недели;

– решение проблемных ситуаций;

– литературные произведения;

– проектная деятельность.

**2.Составление плана**

После того, как выбрали тему, надо написать план, ведь лэпбук – это не просто книжка с картинками, это учебное пособие. Поэтому надо продумать, что он должен включать в себя, чтобы полностью раскрыть тему. Чтобы составить план, мы используем модель трёх вопросов. Задаем ребенку вопросы:

Что ты знаешь о ..?

Что хотел бы узнать?

Что сделать, чтобы узнать?

**2.Создание макета.**

Чтобы сделать макет лэпбука понадобится:

распечатанные шаблоны лэпбука или самостоятельно нарисованные шаблоны. Для этого хорошо использовать, цветной принтер, цветную бумагу для принтеров – тогда папка получается цветная и красочная;

лист плотной бумаги формата А3 или А4 для изготовления самой папки. Для этого подойдет любая картонная папка.

 Традиционно папки лэпбуков делаются с двустворчатыми, открывающимися в противоположные стороны дверками. После этого на папку изнутри надо наклеить листы для фона. Снаружи обложку оклеиваем цветной бумагой, или цветной самоклейкой и украшаем по своему усмотрению;

ножницы, клей-карандаш, цветные карандаши, фломастеры, разноцветные ручки, скотч;

безграничная фантазия.

Теперь надо придумать, как в лэпбуке будет представлен каждый из пунктов плана, то есть нарисовать макет. Формы представления могут быть любые: тексты, рисунки, картинки или фотографии, игры. Все, что придумали, разместить на разных элементах: в кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах, конвертиках разных форм, карточках и т. д.

 Совершенно необязательно выполнить все задания, заложенные в лэпбук, за один раз или за один день. Многие из них рассчитаны на длительную работу, изучение дополнительной информации и проведение собственных исследований.

**III. Совместная деятельность по наполнению лэпбука**

Мастер: Представляю вашему вниманию пустую папку-лэпбук.

Я предлагаю заполнить эту папку вместе.

Вспомните, что идёт первым при изготовлении лэпбука? (выбор темы)

Тему нашего лэпбука мы узнаем с помощью стихотворения. Слушайте внимательно.

SOS. SOS. помогите!

Ветер унёс все картинки из лесной книги

У нас в лесу начался переполох.

Мы не можем есть и спать.

Мы не знаем, как нас звать.

Как мы ходим, что едим,

Говорим или рычим?

Помогите! Подскажите,

Кто мы есть и как нам жить.

Мастер: Кто в лесу зовёт на помощь?

Участники мастер-класса: Дикие животные

Мастер: Что произошло?

Участники отвечают, что ветер унёс все картинки и в лесу начался переполох

Мастер: Посмотрим, действительно здесь всё пусто.

(открывает лепбук «лесная книга» и демонстрирует страницы с пустыми кармашками)

Мастер: Все кармашки пустые, как вы думаете, а мы сможем помочь лесным жителям?

А чем мы можем помочь?

Педагоги предлагают варианты ответов.

Обобщение: Чтобы вернуть спокойствие лесным жителям, нужно наполнить картинками кармашки книги, а для этого мне нужна ваша помощь (3-5 человек желающие подходят к столу)

Мастер: Что вы видите на столе?

Возьмите себе любой конверт, загляните и скажите, что внутри?

Что нужно сделать с этими разрезными картинками?

Участники: соединить вместе, сложить пазлы и т.д.

Мастер: Правильно, и мы узнаем, кому нужно помочь.

Игра «Собери картинку».

Каждый из участников складывает пазлы в единую картинку с изображением животного и называет его.

Мастер: А теперь расскажите про животное, какое оно, т.е. подберите определение?

Игра «Подбери определение»

волк (какой) – серый, зубастый, страшный, …

медведь (какой) – бурый, косолапый, неуклюжий, …

лиса (какая) – хитрая, пушистая, рыжая, …

заяц (какой) – длинноухий, серый, трусливый, …

белка (какая) – рыжая, маленькая, быстрая…

еж (какой) – маленький, колючий, шустрый.

Мастер: Вы хорошо справились с этим заданием и можете заполнить первый кармашек в книге (конверты кладут в карман «Собери картинку»).

Во время лесного переполоха потерялись детеныши животных. Давайте поможем деткам найти своих мам. Вот и заполнен еще один кармашек «Мамы м дети».

Мастер: Животные наверно проголодались, может, вы их покормите?

Перед вами карточки. Соедините линиями животных с тем, чем они питаются.

Мастер: Теперь мы знаем, чем питаются дикие животные, и можем заполнить ещё один кармашек «Кто, чем питается?».

Мастер: Ну, вот беда, в лесу заблудилось животное. Что делать? Участники находят среди животных лишнее, называют, по какому признаку его выделили и закрывают квадратиком. Теперь заполняем еще один кармашек «Кто лишний?»

Мы сегодня узнали новое о жизни диких животных и теперь можем закрепить полученные знания, составив рассказ о животном с опорой на мнемотаблицу.

Задание «Рассказ о диком животном с опорой на мнемотаблицу».

Мастер: Вот мы и установили порядок в лесу и заполнили последний кармашек!

В дальнейшем можно пополнять, менять игры, добавлять кармашки в лэпбуке.

**Рефлексия:**

Уважаемые коллеги! Я благодарю Вас за активное участие в работе и прошу оценить проделанную нами работу.

Перед вами два яблока: зелёное и красное, шпажки «стрелы».

Если информация полезна, вы готовы забрать ее с собой и использовать в своей деятельности, смело «стреляйте» в зелёное яблоко.

Если работа оказалась ненужной, бесполезной - то «стреляйте» в красное яблоко.

И в заключении хочу сказать, что лэпбук – это не просто книжка-игрушка. Это способ оформления самостоятельного исследовательского проекта. Поэтому папку недостаточно просто склеить. По ней надо заниматься.

Такая необычная подача материала обязательно привлечёт внимание ребёнка, и он ещё не раз возвратится к этой папке, чтобы полистать – поиграть в неё, а заодно, незаметно для себя самого, повторить пройденный материал.