**СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА**

Реализация программы «Основная образовательная программа дошкольного образования детского сада «Теремок» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты освоения программы анализируются через заполнение листа достижения ребенка, предполагающее применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы и т.д. В листе достижения отражены основополагающие линии развития ребенка. В ней заданы показатели, характеризующие наиболее существенные стороны развития, значимые и с точки зрения готовности ребенка к школьному обучению.

Оценка индивидуального развития детей производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов,

лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности

и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его

развития);

- оптимизации работы с группой детей.

- При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Лист достижения ребенка по реализации программы**

**(для детей 3-го года жизни)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  | Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка | Качество проявляется  |
| часто  | редко  | Не проявляется  |
| 1  | Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий  |   |   |   |
| 2  | Использует специфические, культурно фиксированные предметы действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении  |   |   |   |
| 3  | Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек  |   |   |   |
| 4  | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого  |   |   |   |
| 5  | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им  |   |   |   |
| 6  | Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства  |   |   |   |
| 7  | Развита крупная и мелкая моторика, стремление осваивать различные виды движения  |   |   |   |

**Лист достижения ребенка по реализации программы**

**(для детей 4-го года жизни)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка | Качество проявляется  |
| часто  | редко  | Не проявляется  |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  |  |  |  |
| 1 | Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию  |   |   |   |
| 2 | Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок  |   |   |   |
| 3 | Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений  |   |   |   |
| 4 | Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх  |   |   |   |
| 5 | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им  |   |   |   |
| 6 | Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства  |   |   |   |
| 7 | Развита крупная и мелкая моторика, стремление осваивать различные виды движения  |   |   |   |
|  | **Познавательное развитие**  |   |   |   |
| 8 | Ориентируется в помещении д/с, правильно называет свой город |   |   |   |
| 9 | Знает, правильно называет некоторые растения, животных и их детенышей |   |   |   |
| 10 | Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме |   |   |   |
| 11 | Правильно определяет количественное соотношение групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»  |   |   |   |
| 12 | Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и круглую форму  |   |   |   |
| 13 | Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди сзади, слева, справа, на, над, под, верхняя, нижняя  |   |   |   |
| 14 | Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»  |   |   |   |
|  | **Речевое развитие**  |   |   |   |
| 15 | Рассматривает сюжетные картинки |   |   |   |
| 16 | Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения |   |   |   |
| 17 | Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами |   |   |   |
| 18 | **Художественно-эстетическое развитие**  |   |   |   |
|  | Знает, называет и правильно использует детали, строит материала |   |   |   |
| 19 | Изменяет постройки, надстраивая или заменяя деталь  |   |   |   |
| 20 | Изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях |   |   |   |
| 21 | Украшает силуэты игрушек элементами некоторых росписей народно-прикладного творчества |   |   |   |
| 22 | Передает несложный сюжет, повторяя изображение одного предмета |   |   |   |
| 23 | Создает предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу |   |   |   |
| 24 | Создает аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов |   |   |   |
| 25 | Аккуратно пользуется клеем, прикладывает стороной намазанной клеем к листу бумаги, пользуется кистью  |   |   |   |
|  | **Физическое развитие**  |   |   |   |
| 26 | Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие в разных направлениях по указанию взрослого |   |   |   |
| 27 | Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом  |   |   |   |
| 28 | Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места |   |   |   |

**Лист достижения ребенка по реализации программы**

**(для детей 5-го года жизни)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка | Качество проявляется  |
| часто  | редко  | Не проявляется  |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  |  |  |  |
| 1 | Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию  |   |   |   |
| 2 | Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок  |   |   |   |
| 3 | Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений  |   |   |   |
| 4 | Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх  |   |   |   |
| 5 | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им  |   |   |   |
| 6 | Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства  |   |   |   |
| 7 | Развита крупная и мелкая моторика, стремление осваивать различные виды движения  |   |   |   |
|  | **Познавательное развитие**  |   |   |   |
| 8 | Ориентируется в помещении детского сада, правильно называет свой поселок |   |   |   |
| 9 | Знает, правильно называет некоторые растения, животных и их детенышей |   |   |   |
| 10 | Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме |   |   |   |
| 11 | Правильно определяет количественное соотношение групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»  |   |   |   |
| 12 | Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и круглую форму  |   |   |   |
| 13 | Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди сзади, слева, справа, на, над, под, верхняя, нижняя  |   |   |   |
| 14 | Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»  |   |   |   |
|  | **Речевое развитие**  |   |   |   |
| 15 | Рассматривает сюжетные картинки |   |   |   |
| 16 | Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения |   |   |   |
| 17 | Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами |   |   |   |
|  | **Художественно-эстетическое развитие**  |   |   |   |
| 18 | Знает, называет и правильно использует детали, строит материала |   |   |   |
| 19 | Изменяет постройки, надстраивая или заменяя деталь  |   |   |   |
| 20 | Изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях |   |   |   |
| 21 | Украшает силуэты игрушек элементами некоторых росписей народно-прикладного творчества |   |   |   |
| 22 | Передает несложный сюжет, повторяя изображение одного предмета |   |   |   |
| 23 | Создает предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу |   |   |   |
| 24 | Создает аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов |   |   |   |
| 25 | Аккуратно пользуется клеем, прикладывает стороной намазанной клеем к листу бумаги, пользуется кистью  |   |   |   |
|  | **Физическое развитие**  |   |   |   |
| 26 | Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие в разных направлениях по указанию взрослого |   |   |   |
| 27 | Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом  |   |   |   |
| 28 | Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места |   |   |   |
| 29 | Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; умеет ударять мячом об пол, бросает вверх 2-3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой руками  |   |   |   |

**Лист достижения ребенка по реализации программы**

**(для детей 6-го года жизни)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка | Качество проявляется  |
| часто | редко | Не проявляется |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  |  |  |  |
| 1 | Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет  |   |   |   |
| 2 | Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры  |   |   |   |
| 3 | Имеет в творческом опыте несколько ролей в спектаклях, использует средства художественной выразительности (мимику, пантомимику)  |   |   |   |
|  | **Познавательное развитие**  |   |   |   |
| 4 | Знает виды транспорта, инструменты, определяет материал. Называет последовательность времен года |   |   |   |
| 5 | Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека |   |   |   |
| 6 | Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением |   |   |   |
| 7 | Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал  |   |   |   |
| 8 | Определяет положение предметов в пространстве относительно себя и других предметов  |   |   |   |
| 9 | Определяет части суток и дни недели  |   |   |   |
|  | **Речевое развитие**  |   |   |   |
| 10 | Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, пересказывает относительно точно литературные произведения |   |   |   |
| 11 | Определяет место звука в слове |   |   |   |
| 12 | Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы |   |   |   |
|  | **Художественно-эстетическое развитие**  |   |   |   |
| 13 | Анализирует образец постройки, создает постройку по рисунку |   |   |   |
| 14 | Может планировать свои действия, умеет работать в коллективе  |   |   |   |
| 15 | Создает сюжетные изображения |   |   |   |
| 16 | Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного творчества |   |   |   |
| 17 | Создает сюжетные композиции, предметы по мотивам народных игрушек |   |   |   |
| 18 | Создает предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу |   |   |   |
| 19 | Создает образы разных предметов и игрушек, использует все многообразие усвоенных приемов лепки |   |   |   |
| 20 | Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания  |   |   |   |
| 21 | Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции |   |   |   |
|  | **Физическое развитие**  |   |   |   |
| 22 | Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку |   |   |   |
| 23 | Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне  |   |   |   |
| 24 | Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цели, отбивает и ловит мяч |   |   |   |
| 25 | Ходит на лыжах, катается на самокате, участвует в спортивных играх  |   |   |   |

**Лист достижения ребенка по реализации программы**

**(для детей 7-го года жизни)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  | Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка | Качество проявляется  |
| часто | редко | Не проявляется |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  |  |  |  |
| 1  | Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности  |   |   |   |
| 2  | Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты  |   |   |   |
| 3  | Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам  |   |   |   |
| 4  | Следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения  |   |   |   |
| 5  | Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности  |   |   |   |
|   | **Познавательное развитие**  |   |   |   |
| 6  | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать |   |   |   |
| 7  | Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет |   |   |   |
| 8  | Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. |   |   |   |
|   | **Речевое развитие**  |   |   |   |
| 9  | Владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности |   |   |   |
|   | **Художественно-эстетическое развитие**  |   |   |   |
| 10  | Анализирует образец постройки, создает постройку по рисунку |   |   |   |
| 11  | Может планировать свои действия, умеет работать в коллективе  |   |   |   |
| 12  | Создает сюжетные изображения |   |   |   |
| 17  | Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного творчества |   |   |   |
| 18  | Создает сюжетные композиции, предметы по мотивам народных игрушек |   |   |   |
| 19  | Создает предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу |   |   |   |
| 20  | Создает образы разных предметов и игрушек, использует все многообразие усвоенных приемов лепки |   |   |   |
| 21  | Уверенно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания  |   |   |   |
|   | Изображает предметы и создает сюжетные композиции  |   |   |   |
|   | **Физическое развитие**  |   |   |   |
| 22  | Подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими |   |   |   |
| 23  | Способен к волевым усилиям  |   |   |   |
| 24  | Соблюдает личную гигиену |   |   |   |
| 25  | Развита крупная и мелкая моторика  |   |   |   |