

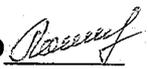
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Квитокская средняя общеобразовательная школа № 1
(р.п. Квиток, ул. Свердлова, 36)

«РАССМОТРЕНО»

на заседании МО

«25» 08 2020г

Протокол № 1

Руководитель МО 

«РАССМОТРЕНО»

на заседании педсовета

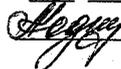
«26» 08 2020г

Протокол № 1

«СОГЛАСОВАНО»

заместитель директора

«26» 08 2020г

 Е.А. Подопрigorина

«УТВЕРЖДЕНО»

«26» 08 2020г

Приказ № 219

Директор  О.В. Маслий



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Фантазия»

Возраст обучающихся 3-7 лет

Срок реализации 4 года

Составитель:

Подопрigorина Елена Александровна,
воспитатель I категории

р.п. Квиток, 2020 г.

Раздел I. Основные характеристики программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Фантазия» имеет художественную направленность.

Актуальность программы.

Дети дошкольного возраста еще и не подозревают, на что они способны. Вот почему необходимо максимально использовать их тягу к открытиям для развития творческих способностей в изобразительной деятельности, эмоциональность, непосредственность, умение удивляться всему новому и неожиданному. Рисование нетрадиционными способами – это увлекательная деятельность, которая удивляет и восхищает детей. Содержание моей деятельности носит развивающий характер и направлено на развитие творчества каждого ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями. Оригинальное рисование привлекает своей простотой и доступностью, раскрывает возможность использования хорошо знакомых предметов в качестве художественных материалов. Чем больше ребенок знает вариантов получения изображения нетрадиционной техники рисования, тем больше у него возможностей передать свои идеи, а их может быть столько, насколько развиты у ребенка память, мышление, фантазия и воображение.

Концептуальной основой данной программы является развитие художественно-творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организованного образовательного процесса. В процессе реализации программы раскрываются и развиваются индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям.

Главное, развивая у детей творческие способности изобразительной деятельности самим верить, что художественное творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Нетрадиционная техника рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес, именно в этом заключается педагогическая целесообразность программы «Фантазия».

Отличительная особенность программы, новизна.

Отличительной особенностью программы является то, что она включает в себя создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических рисунков, в которых используются нетрадиционные техники рисования по выбору детей.

Адресат программы

Программа рассчитана на детей в возрасте от 3-7 лет. Набор в группу – свободный, основанный на желании детей овладеть нетрадиционными техниками рисования. Программа учитывает возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей. Она построена по принципу от простого к сложному.

Срок освоения и объем программы:

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Объем программы - 152 часа.

1-й год обучения – 38 часов в год;

2-й год обучения – 38 часов в год;

3-й год обучения – 38 часов в год;

4-й год обучения – 38 часов в год.

Форма обучения: очная, групповая.

Уровень программы: базовый

Режим занятий:

Учебная нагрузка соответствует гигиеническим требованиям для детей дошкольного возраста и составляет:

- младшая группа (3-4 года) - 10 - 15 мин;

- средняя группа (4-5 лет) - 15 - 20 мин;

- старшая группа (5-6 лет) - 20 - 25 мин;

- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - 25 - 30 мин.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель: Создание условий для развития у детей 3-7 лет художественно-творческих способностей средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- Развивать мелкую моторику рук;
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;
- Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности;
- Совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами;
- Воспитывать у детей умение работать индивидуально и создавать коллективные композиции, соотносить свои желания и интересы с желаниями и интересами других детей.

Программа разработана с учетом художественно-образовательных технологий, которые отражают:

1. Принцип доступности - обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, чтения литературы, рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельности.
2. Принцип гуманистичности – личностно-ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка.
3. Принцип деятельности - развитие мелкой моторики осуществляется через вид детской деятельности – неклассические способы рисования.

4. Принцип интеграции – сочетание основного вида деятельности с развитием речи, с игровой деятельностью, с развитием познавательных процессов.

5. Принцип систематичности и последовательности - постановка или корректировка задач «от простого к сложному», «от хорошо известному к малоизвестному и незнакомому».

6. Принцип сезонности - построение или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных особенностей в данный момент времени.

7. Принцип природосообразности: постановка или корректировка задач художественно - творческого развития детей с учётом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей.

1.3. Содержание программы

Учебный план

1 год обучения (2-ая младшая группа)

№ п\п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Первичная диагностика	1	0,5	0,5	Рисунки
2	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Опрос
3-8	Рисование пальчиками	6	0,5	5,5	Коллективная работа
9-13	Печать штампами	5	0,5	4,5	Выставка работ
14-18	Рисование вилкой	5	0,5	4,5	Выставка работ
19-25	Печать ладошкой	7	0,5	6,5	Выставка работ
26-31	Рисование ватными палочками	6	0,5	5,5	Коллективная работа
32-37	Печать гофрокартоном	6	0,5	5,5	Коллективная работа
38	Итоговая диагностика	1	0,25	0,75	Рисунки
	Итого	38	4,25	33,75	

2 год обучения (средняя группа)

№ п\п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	

1	Первичная диагностика	1	0,5	0,5	Рисунки
Раздел 1					
2	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Опрос
Раздел 2 Повторение					
3-4	Рисование пальчиками	2	0,25	1,75	Коллективная работа
5-6	Печать штампами	2	0,25	1,75	Выставка работ
7-9	Печать ладошкой	3	0,25	2,75	Коллективная работа
10-12	Рисование ватными палочками	3	0,25	2,75	Выставка работ
Раздел 3 Знакомство с новыми техниками					
13-16	Монотипия предметная	4	0,5	3,5	Выставка работ
17-20	Печать поролоном	4	0,5	3,5	Коллективная работа
21-24	Тычок жесткой полусухой кистью	4	0,5	3,5	Выставка работ
25-28	Рисование свечой (черно-белый)	4	0,5	3,5	Выставка работ
29-32	Восковые мелки и акварель	4	0,5	3,5	Коллективная работа
33-36	Рисование мятой бумагой	4	0,5	3,5	Коллективная работа
Раздел 4 «Наш вернисаж»					
37	Рисование по замыслу	1	0,25	0,75	Итоговая выставка работ
38	Итоговая диагностика	1	0,25	0,75	Рисунки
	Итого	38	5,5	32,5	

3 год обучения (старшая группа)

№ п\п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Первичная диагностика	1	0,5	0,5	Рисунки
Раздел 1					
2	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Опрос
Раздел 2 Повторение					
3-4	Печать поролоном	2	0,25	1,75	Выставка работ
5-6	Тычок жесткой полусухой кистью	2	0,25	1,75	Коллективная работа
7-9	Рисование свечой, восковыми мелками	3	0,25	2,75	Выставка работ
10-12	Монотипия предметная	3	0,25	2,75	Выставка работ
Раздел 3 Знакомство с новыми техниками					

13-16	Рисование мыльными пузырями	4	0,5	3,5	Коллективная работа
17-20	Монотипия (печать листьями)	4	0,5	3,5	Коллективная работа
21-24	Набрызг (простой и многослойный)	4	0,5	3,5	Выставка работ
25-28	Рисование солью (манкой)	4	0,5	3,5	Выставка работ
29-32	Ниткография	4	0,5	3,5	Выставка работ
33-36	Рисование по мокрому фону	4	0,5	3,5	Коллективная работа
Раздел 4 «Наш вернисаж»					
37	Рисование по замыслу	1	0,25	0,75	Итоговая выставка работ
38	Итоговая диагностика	1	0,25	0,75	Рисунки
	Итого	38	5,5	32,5	

4 год обучения (подготовительная группа)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Первичная диагностика	1	0,5	0,5	Рисунки
Раздел 1					
2	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Опрос
Раздел 2 Повторение					
3-4	Монотипия (предметная, листьями)	2	0,25	1,75	Коллективная работа
5-6	Набрызг	2	0,25	1,75	Выставка работ
7-8	Рисование мыльными пузырями	2	0,25	1,75	Выставка работ
9-10	Ниткография	2	0,25	1,75	Выставка работ
Раздел 3 Знакомство с новыми техниками					
11-14	Монотипия пейзажная	4	0,5	3,5	Выставка работ
15-18	Рисование (клей ПВА+соль)	4	0,5	3,5	Коллективная работа
19-22	Кляксография (пятно, с трубочкой)	4	0,5	3,5	Коллективная работа
23-27	Граттаж (черно-белый, цветной)	5	0,5	4,5	Выставка работ
28-30	Флюид Арт	3	0,5	2,5	Выставка работ
31-33	Грифонаж	3	0,5	2,5	Коллективная работа
34-36	Батик	3	0,5	2,5	Выставка работ
Раздел 4 «Наш вернисаж»					
37	Рисование по замыслу	1	0,25	0,75	Итоговая выставка работ

38	Итоговая диагностика	1	0,25	0,75	Рисунки
	Итого	38	5,5	32,5	

Содержание учебного плана

1 год обучения (вторая младшая группа)

Раздел 1 (1 час)

Вводное занятие «Сказка про краску»

Познакомить со свойствами различных художественных материалов.

Развивать у детей интерес к изобразительному искусству.

Раздел 2 (6 часов)

Рисование пальчиками

Познакомить с нетрадиционной техникой изображения – рисование пальчиками, показать ее изобразительные особенности. Данная техника предполагает два основных приёма. Это образование точечного следа на бумаге и проведение коротких или более длинных линий. Развивать умение детей подбирать цвета в соответствии с сюжетом.

Раздел 3 (5 часов)

Печать штампами

Познакомить детей с таким способом изображения, как штампы, показать их выразительные возможности.

Развивать пространственную ориентировку на листе бумаги, глазомер.

Раздел 4 (5 часов)

Рисование вилкой

Продолжать учить детей разным нетрадиционным способам рисования, познакомить с новым необычным изобразительным материалом – пластмассовой вилкой.

Развивать умение подбирать для своей композиции соответствующие цвета.

Раздел 5 (7 часов)

Рисование ладошкой

Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – ладошкой, показать ее выразительные возможности. Учить дорисовывать простыми деталями отпечаток ладошки, создавая образ какого-то несложного предмета.

Раздел 6 (6 часов)

Рисование ватными палочками

Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – ватными палочками. Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

Раздел 7 (6 часов)

Рисование гофрокартоном

Научить детей новому способу получения изображения с помощью свернутого в рулон гофрированного картона. Развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать четкий контур объектов, сильнее нажимая на изобразительный инструмент, как того требует предлагаемая техника.

2 год обучения (средняя группа)

Раздел 1 (1 час)

Вводное занятие

Продолжать знакомить со свойствами различных художественных материалов (свеча, поролон, жесткая кисть, мятая бумага).

Развивать у детей интерес к изобразительному искусству.

Раздел 2 Повторение (10 часов)

Рисование пальчиками (2 часа)

Печать штампами (2 часа)

Печать ладошкой (3 часа)

Рисование ватными палочками (3 часа)

Раздел 3 Знакомство с новыми техниками (24 часа)

Монотипия (предметная) (4 часа)

Познакомить с техникой монотипии. Учить создавать образ гуашью, используя графические средства выразительности: пятно, линию.

Печать поролоном (4 часа)

Учить, с помощью кусочка поролона, ставить отпечаток на листе бумаги, создавая образ пушистых предметов. Развивать чувство фактурности и объёмности.

Тычок жесткой полусухой кистью (4 часа)

Помочь детям освоить новый способ изображения – тычок жёсткой полусухой кистью, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объём, пушистость). Закрепить умения смешивать краски для создания нового цвета.

Рисование свечой (черно-белый вариант) (4 часа)

Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом, помочь детям освоить метод спонтанного рисования

Восковые мелки и акварель (4 часа)

Познакомить детей с нетрадиционным графическим материалом, дать представление о способах работы в технике «восковые мелки и акварель».

Рисование мятой бумагой (4 часа)

Познакомить с новой техникой рисования. Продолжать раскрывать творческие способности ребенка.

Раздел 4 «Наш вернисаж» (1 час)

Рисование по замыслу (1 час)

Выполнение работ детьми с использованием ранее изученных нетрадиционных техник рисования по выбору. Организация итоговой выставки.

3 год обучения (старшая группа)

Раздел 1 (1 час)

Вводное занятие

Продолжать знакомить со свойствами различных художественных материалов (зубная щетка, нитки, соль или манка).

Развивать у детей интерес к изобразительному искусству.

Раздел 2 Повторение (10 часов)

Печать поролоном (2 часа)

Тычок жесткой полусухой кистью (2 часа)

Рисование свечой, восковыми мелками (3 часа)

Монотипия предметная (3 часа)

Раздел 3 Знакомство с новыми техниками (24 часа)

Рисование мыльными пузырями (4 часа)

Познакомить детей с техникой рисования мыльными пузырями; закрепить умения дорисовывать детали объектов, полученных в виде спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами

Монотипия (печать листьями) (4 часа)

Развивать умение создавать композицию, используя листья различных деревьев.

Набрызг (простой и многослойный) (4 часа)

Развивать у детей художественно-творческие способности с помощью нетрадиционной техники рисования — набрызга, обучать особенностям изображения объектов с помощью данной техники.

Рисование солью (манкой) (4 часа)

Развивать умение самостоятельного и свободного экспериментирования с нетрадиционным материалом изобразительной деятельности.

Ниткография (4 часа)

Показать детям возможность получения изображения с помощью нити; сформировать у детей технические навыки рисования.

Воспитывать самостоятельность и стремление к достижению результата.

Рисование по мокрому фону (4 часа)

Познакомить детей с новым нетрадиционным способом рисования «по мокрому» листу. Развивать разнонаправленные, слитные, плавные движения руки, зрительный контроль, воображение, фантазию.

Раздел 4 «Наш вернисаж» (1 час)

Рисование по замыслу (1 час)

Выполнение работ детьми с использованием ранее изученных нетрадиционных техник рисования по выбору. Организация итоговой выставки.

4 год обучения (подготовительная группа)

Раздел 1 (1 час)

Вводное занятие (1 час)

Продолжать знакомить со свойствами различных художественных материалов (клей ПВА, бусы, ткань и т.д.).
Развивать у детей интерес к изобразительному искусству.

Раздел 2 Повторение (8 часов)

Монотипия (предметная, листьями) (2 часа)

Набрызг (2 часа)

Рисование мыльными пузырями (2 часа)

Ниткография (2 часа)

Раздел 3 Знакомство с новыми техниками (26 часов)

Монотипия пейзажная (4 часа)

Познакомить с новой техникой рисования двойных (зеркально-симметричных) изображений природы – пейзажной монотипией.

Рисование (клей ПВА+соль) (4 часа)

Развивать творческие способности детей при знакомстве с новой техникой рисования при помощи клея ПВА и соли.

Кляксография (пятно, с трубочкой) (4 часа)

Показать новые способы получения абстрактных изображений. Вызвать интерес и пробудить фантазию на этапе «оживления».

Граттаж (черно-белый, цветной) (5 часов)

Познакомить детей с новой техникой изображения – «гаттаж» (черно-белый и цветной). Развивать эстетические чувства, чувство композиции, аккуратность, мелкую моторику рук

Флюид Арт (3 часа)

Познакомить с нетрадиционной техникой рисования арт-флюид, побуждать к самостоятельному экспериментированию с материалами и инструментами для создания художественных образов

Грифонаж (3 часа)

Учить создавать уникальные композиции в нетрадиционной технике рисования «Грифонаж». Инициировать создание коллективной композиции, продолжать развивать коллективное творчество.

Батик (3 часа)

Познакомить с техникой росписи по ткани. Развивать цветовое и эстетическое восприятие.

Раздел 4 «Наш вернисаж» (1 час)

Рисование по замыслу (1 час)

Выполнение работ детьми с использованием ранее изученных нетрадиционных техник рисования по выбору. Организация итоговой выставки.

1.4. Планируемые результаты

В результате обучения по данной программе дети должны:

Знать:

правила ТБ при работе с материалами;
свойства и качества различных материалов;
последовательность работы с разными нетрадиционными материалами.

Уметь:

самостоятельно использовать нетрадиционные материалы и инструменты, владеть навыками нетрадиционной техники рисования и применять их;

передавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования;

договариваться между собой при выполнении коллективной работы;

проявлять интерес к изобразительной деятельности друг друга;

сохранять правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко);

экспериментировать с художественными инструментами, материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.

Итоги работы по программе:

- воспитанники вовлечены в творческую деятельность;
- у детей появился повышенный интерес, творческая активность, в работах будут преобладать новизна и оригинальность;
- дети могут достаточно свободно экспериментировать с художественными материалами и инструментами;
- обогащена предметно-пространственная среда группы, эстетически оформлены творческими работами детей;
- улучшено взаимодействие с родителями, активизирована позиция родителей как участников педагогического процесса детского сада;
- привлечены родители к организации выставок.

Реализация программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.

Раздел II. Организационно-педагогические условия

2.1. Календарный учебный график

1 год (вторая младшая группа)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Первичная диагностика (1 час)								
1	сентябрь			Индивидуальная	1	Диагностика	д/с «Теремок» младшая группа	Рисунки
Ознакомление с нетрадиционными техниками рисования (1 час)								
2	сентябрь			Игровая	1	«Сказка про краску» (игра по станциям)	д/с «Теремок» младшая группа	Игра
Рисование пальчиками (6 часов)								
3	сентябрь			Объяснение Практическое занятие	1	«Дождь идет»	д/с «Теремок» младшая группа	Образец Выставка работ
4	сентябрь			Практическое занятие	1	«Разноцветные шары»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
5	октябрь			Практическое занятие	1	«Божья коровка»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
6	октябрь			Практическое занятие	1	«Ветка рябины»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
7	октябрь			Практическое занятие	1	«Рыбка»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
8	октябрь			Практическое занятие	1	«Осенний пейзаж»	д/с «Теремок» младшая группа	Коллективная работа
Печать штампами (5 часов)								
9	октябрь			Объяснение Практическое занятие	1	«Последние листочки»	д/с «Теремок» младшая группа	Образец Выставка работ
10	ноябрь			Практическое занятие	1	«Гусеница»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
11	ноябрь			Практическое занятие	1	«Звездное небо»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
12	ноябрь			Практическое занятие	1	«Компот на зиму»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
13	ноябрь			Практическое занятие	1	Букет ко дню матери	д/с «Теремок» младшая группа	Коллективная работа

Рисование вилкой (5 часов)								
14	декабрь			Объяснение Практическое занятие	1	«Ежик»	д/с «Теремок» младшая группа	Образец Выставка работ
15	декабрь			Практическое занятие	1	«Букет»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
16	декабрь			Практическое занятие	1	«Елка»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
17	декабрь			Практическое занятие	1	«Дед Мороз»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
18	декабрь			Практическое занятие	1	«Новый год стучится в двери»	д/с «Теремок» младшая группа	Коллективная работа
Рисование ладошкой (7 часов)								
19	январь			Объяснение Практическое занятие	1	«Лягушка»	д/с «Теремок» младшая группа	Образец Выставка работ
20	январь			Практическое занятие	1	«Курочка с цыплятами»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
21	январь			Практическое занятие	1	«Осьминожки»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
22	февраль			Практическое занятие	1	«Снегири»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
23	февраль			Практическое занятие	1	«Деревья»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
24	февраль			Практическое занятие	1	«Гномик»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
25	февраль			Практическое занятие	1	«На лесной полянке»	д/с «Теремок» младшая группа	Коллективная работа
Рисование ватными палочками (6 часов)								
26	март			Объяснение Практическое занятие	1	«Рыбки в аквариуме»	д/с «Теремок» младшая группа	Образец Выставка работ
27	март			Практическое занятие	1	«Букет мимозы»	д/с «Теремок» младшая группа	Открытка к 8 марта
28	март			Практическое занятие	1	«Украсим фартук для куклы»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
29	март			Практическое занятие	1	«Первые листочки»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
30	апрель			Практическое занятие	1	«Весенний дождик»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ

31	апрель			Практическое занятие	1	«Деревья в цвету»	д/с «Теремок» младшая группа	Коллективная работа
Рисование гофрокартоном (6 часов)								
32	апрель			Объяснение Практическое занятие	1	«Облака»	д/с «Теремок» младшая группа	Образец Выставка работ
33	апрель			Практическое занятие	1	«Кучерявая овечка»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
34	апрель			Практическое занятие	1	«Русская березка»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
35	май			Практическое занятие	1	«Распустились розы»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
36	май			Практическое занятие	1	«Одуванчики в траве»	д/с «Теремок» младшая группа	Выставка работ
37	май			Практическое занятие	1	«Весенний пейзаж»	д/с «Теремок» младшая группа	Коллективная работа
Итоговая диагностика (1 час)								
38	май			Групповая	1	Диагностика	д/с «Теремок» младшая группа	Рисунки, с использованием техник по выбору детей

2 год (средняя группа)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Первичная диагностика (1 час)								
1	сентябрь	02	16.00-16.20	Индивидуальная	1	Диагностика	д/с «Теремок» средняя группа	Рисунки
Раздел 1 Вводное занятие (1 час)								
2	сентябрь	09	16.00-16.20	Игровая	1	«Давайте познакомимся» (познакомить со свойствами различных художественных материалов)	д/с «Теремок» средняя группа	Игра
Раздел 2 Повторение (10 часов)								
Рисование пальчиками (2 часа)								
3	сентябрь	16	16.00-16.20	Напоминание Практическое занятие	1	«Зебра»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ

4	сентябрь	23	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Цветы в траве»	д/с «Теремок» средняя группа	Коллективная работа
Печать штампами (2 часа)								
5	сентябрь	30	16.00-16.20	Напоминание Практическое занятие	1	«Листопад»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
6	октябрь	07	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Грибы на полянке»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
Печать ладошкой (3 часа)								
7	октябрь	14	16.00-16.20	Напоминание Практическое занятие	1	«Гусеничка»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
8	октябрь	21	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Наши птицы»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
9	октябрь	28	16.00-16.20			«Ежиная семейка»	д/с «Теремок» средняя группа	Коллективная работа
Рисование ватными палочками (3 часа)								
10	ноябрь	04	16.00-16.20	Напоминание Практическое занятие	1	«Осеннее дерево»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
11	ноябрь	11	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Ветка рябины»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
12	ноябрь	18	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Радуга»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
Раздел 3 Знакомство с новыми техниками (24 часа)								
Монотипия (предметная) (4 часа)								
13	ноябрь	25	16.00-16.20	Объяснение Практическое занятие	1	«Солнышко»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
14	декабрь	02	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Фрукты-овощи»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
15	декабрь	09	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Бабочка»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
16	декабрь	16	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Дерево»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
Печать поролоном (4 часа)								
17	декабрь	23	16.00-16.20	Объяснение Практическое занятие	1	«Пушистые цыплята»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
18	декабрь	30	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Веселые зайчата»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ

19	январь	13	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Белый снег пушистый»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
20	январь	20	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Мишки на Севере»	д/с «Теремок» средняя группа	Коллективная работа
Тычок жесткой полусухой кистью (4 часа)								
21	январь	27	16.00-16.20	Объяснение Практическое занятие	1	«Ежик»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
22	февраль	03	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Котенок»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
23	февраль	10	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Елочка»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
24	февраль	17	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Шишки на ветке»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
Рисование свечой (черно-белый вариант) (4 часа)								
25	февраль	24	16.00-16.20	Объяснение Практическое занятие	1	«Кораблик»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
26	март	03	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Звездное небо»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
27	март	10	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Ромашка»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
28	март	17	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Сказочный лес»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
Восковые мелки и акварель (4 часа)								
29	март	24	16.00-16.20	Объяснение Практическое занятие	1	«Самолет в облаках»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
30	март	31	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Морские обитатели»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
31	апрель	07	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Салют»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
32	апрель	14	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Цветочная поляна»	д/с «Теремок» средняя группа	Коллективная работа
Рисование мятой бумагой (4 часа)								
33	апрель	21	16.00-16.20	Объяснение Практическое занятие	1	«Мышка»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
34	апрель	28	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Маки»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ

35	май	05	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Весеннее дерево»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
36	май	12	16.00-16.20	Практическое занятие	1	«Майская полянка»	д/с «Теремок» средняя группа	Коллективная работа
Раздел 4 «Наш вернисаж» (1 час)								
37	май	19	16.00-16.20	Практическое занятие	1	Рисование по замыслу	д/с «Теремок» средняя группа	Итоговая выставка работ
Итоговая диагностика (1 час)								
38	май	26	16.00-16.20	Групповая	1	Диагностика	д/с «Теремок» средняя группа	Рисунки, с использованием техник по выбору детей

3 год (старшая группа)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Первичная диагностика (1 час)								
1	сентябрь			Групповая	1	Диагностика	д/с «Теремок» старшая группа	Рисунки
Раздел 1 Вводное занятие (1 час)								
2	сентябрь			Игровая	1	«Продолжаем знакомство» (познакомить со свойствами художественных материалов)	д/с «Теремок» старшая группа	Игра
Раздел 2 Повторение (10 часов)								
Печать поролоном (2 часа)								
3	сентябрь			Напоминание Практическое занятие	1	«Винни Пух и Пятачок»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
4	сентябрь			Практическое занятие	1	«Осенний лес»	д/с «Теремок» средняя группа	Выставка работ
Тычок жесткой полусухой кистью (2 часа)								
5	сентябрь			Напоминание Практическое занятие	1	«Букет в вазе»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
6	октябрь			Практическое занятие	1	«Сосновый бор»	д/с «Теремок» старшая группа	Коллективная работа
Рисование свечой, восковыми мелками (3 часа)								

7	октябрь			Напоминание Практическое занятие	1	«Дом, в котором я живу»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
8	октябрь			Практическое занятие	1	«Космос»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
9	октябрь				1	По замыслу	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
Монотипия предметная (3 часа)								
10	ноябрь			Напоминание Практическое занятие	1	«Кит»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
11	ноябрь			Практическое занятие	1	«Елочка»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
12	ноябрь			Практическое занятие	1	По замыслу	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
Раздел 3 Знакомство с новыми техниками (24 часа)								
Рисование мыльными пузырями (4 часа)								
13	ноябрь			Объяснение Практическое занятие	1	«Сказка мыльных пузырей»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
14	декабрь			Практическое занятие	1	«Цветы»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
15	декабрь			Практическое занятие	1	«Насекомые»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
16	декабрь			Практическое занятие	1	«Подводное царство»	д/с «Теремок» старшая группа	Коллективная работа
Монотипия (печать листьями) (4 часа)								
17	декабрь			Объяснение Практическое занятие	1	«Осенний букет»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
18	декабрь			Практическое занятие	1	«Ветка»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
19	январь			Практическое занятие	1	«Бабочка»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
20	январь			Практическое занятие	1	«Осенний пейзаж»	д/с «Теремок» старшая группа	Коллективная работа
Набрызг (простой и многослойный) (4 часа)								
21	январь			Объяснение Практическое занятие	1	«Снежинки»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
22	февраль			Практическое занятие	1	«Деревья»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ

23	февраль			Практическое занятие	1	«Лунный пейзаж»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
24	февраль			Практическое занятие	1	«На закате»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
Рисование солью (манкой) (4 часа)								
25	февраль			Объяснение Практическое занятие	1	«Цветы»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
26	март			Практическое занятие	1	«Открытка»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
27	март			Практическое занятие	1	«Радуга»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
28	март			Практическое занятие	1	«Ночное небо»	д/с «Теремок» старшая группа	Коллективная работа
Ниткография (4 часа)								
29	март			Объяснение Практическое занятие	1	«Волшебные нити»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
30	март			Практическое занятие	1	«Цветы для мамы»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
31	апрель			Практическое занятие	1	«Фантазеры»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
32	апрель			Практическое занятие	1	«Весна пришла»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
Рисование по мокрому фону (4 часа)								
33	апрель			Объяснение Практическое занятие	1	«Праздничный салют»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
34	апрель			Практическое занятие	1	«Цвета радуги»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
35	май			Практическое занятие	1	«Синее море»	д/с «Теремок» старшая группа	Выставка работ
36	май			Практическое занятие	1	«Весенняя полянка»	д/с «Теремок» старшая группа	Коллективная работа
Раздел 4 «Наш вернисаж» (1 час)								
37	май			Практическое занятие	1	Рисование по замыслу	д/с «Теремок» старшая группа	Итоговая выставка работ
Итоговая диагностика (1 час)								
38	май			Групповая	1	Диагностика	д/с «Теремок» старшая группа	Рисунки, с использованием техник по вы-

									бору детей
--	--	--	--	--	--	--	--	--	------------

4 год (подготовительная группа)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Первичная диагностика (1 час)								
1	сентябрь			Групповая	1	Диагностика	д/с «Теремок» подгот. группа	Рисунки
Раздел 1 Вводное занятие (1 час)								
2	сентябрь			Игровая	1	«Продолжаем знакомство» (познакомить со свойствами художественных материалов)	д/с «Теремок» подгот. группа	Игра
Раздел 2 Повторение (8 часов)								
Монотипия (предметная, листьями) (2 часа)								
3	сентябрь			Напоминание Практическое занятие	1	«Березка»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
4	сентябрь			Практическое занятие	1	«Снежные колобки»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
Набрызг (2 часа)								
5	октябрь			Напоминание Практическое занятие	1	«Мой любимый котик»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
6	октябрь			Практическое занятие	1	«Осенний лес»	д/с «Теремок» подгот. группа	Коллективная работа
Рисование мыльными пузырями (2 часа)								
7	октябрь			Напоминание Практическое занятие	1	«Обитатели аквариума»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
8	октябрь			Практическое занятие	1	«Мои фантазии»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
Ниткография (2 часа)								
9	ноябрь				1	«Розовый куст»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
10	ноябрь			Напоминание Практическое занятие	1	«Жар-птица»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
Раздел 3 Знакомство с новыми техниками (26 часов)								
Монотипия пейзажная (4 часа)								

11	ноябрь			Практическое занятие	1	«На закате»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
12	ноябрь			Практическое занятие	1	«Радуга»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
13	ноябрь			Объяснение Практическое занятие	1	«Деревья смотрят в озеро»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
14	декабрь			Практическое занятие	1	«Байкальские горы»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
Рисование (клей ПВА+соль) (4 часа)								
15	декабрь			Практическое занятие	1	«Зимний пейзаж»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
16	декабрь			Практическое занятие	1	«Птицы нашего края»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
17	декабрь			Объяснение Практическое занятие	1	«Морозные узоры»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
18	январь			Практическое занятие	1	«Фантастические цветы»	д/с «Теремок» подгот. группа	Коллективная работа
Кляксография (пятно, с трубочкой) (4 часа)								
19	январь			Практическое занятие	1	«Приключения кляксы»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
20	январь			Практическое занятие	1	«Портрет»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
21	февраль			Объяснение Практическое занятие	1	«Веселый кактус»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
22	февраль			Практическое занятие	1	«Заколдованный лес»	д/с «Теремок» подгот. группа	Коллективная работа
Граттаж (черно-белый, цветной) (5 часов)								
23	февраль			Практическое занятие	1	«Цап-царапки»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
24	февраль			Практическое занятие	1	«Ночной город»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
25	февраль			Объяснение Практическое занятие	1	«В космос, к звездам»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
26	март			Практическое занятие	1	«В царстве Нептуна»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
27	март			Практическое занятие	1	«По замыслу»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ

Флюид Арт (3 часа)								
28	март			Практическое занятие	1	«Абстракции»	д/с «Теремок» подгот. группа	Коллективная работа
29	март			Объяснение Практическое занятие	1	«Весенние фантазии (цветы)»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
30	апрель			Практическое занятие	1	«Поляна для бабочек»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
Грифонаж (3 часа)								
31	апрель			Практическое занятие	1	«Загадочный космос»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
32	апрель			Практическое занятие	1	«Джунгли зовут»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
33	апрель			Объяснение Практическое занятие	1	«В царстве Нептуна»	д/с «Теремок» подгот. группа	Коллективная работа
Батик (3 часа)								
34	май			Практическое занятие	1	«Узелковый батик»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
35	май			Практическое занятие	1	«Сказочные узоры»	д/с «Теремок» подгот. группа	Выставка работ
36	май			Практическое занятие	1	«Скрученный батик»	д/с «Теремок» подгот. группа	Коллективная работа
Раздел 4 «Наш вернисаж» (1 час)								
37	май			Практическое занятие	1	Рисование по замыслу	д/с «Теремок» подгот. группа	Итоговая выставка работ
Итоговая диагностика (1 час)								
38	май			Групповая	1	Диагностика	д/с «Теремок» подгот. группа	Рисунки, с использованием техник по выбору детей

2.2. Условия реализации программы

Оборудование, материалы и инструменты:

- группа с хорошим освещением и проветриванием;
 - столы и стулья;
 - шкаф для хранения методической литературы художественных материалов и инструментов;
- Восковые мелки, гуашь, акриловые краски, тушь;
Кисти разного диаметра и жесткости, банки-непроливайки, салфетки;

Бумага цветная, цветной картон;
Бумага для рисования формата А4, листы ватмана;
Заготовки, штампы;
Ватные палочки;
Поролон, свечи;
Мыло, моющее средство;
Листья разных деревьев;
Трафареты и шаблоны;
Соль, манная крупа;
Нитки;
Клей ПВА;
Коктейльные трубочки;
Ткань для росписи;
Игрушки, муляжи;
Игры для восприятия цвета и развития руки.

Формы аттестации:

- промежуточная аттестация (мини-выставки работ по пройденным темам с коллективным обсуждением и самооценкой);
- участие в выставках и творческих конкурсах на разных уровнях (муниципальных, региональных, всероссийских) в течение учебного года;
- оформление эстетической развивающей среды в группе.

Оценочные материалы

В программе «Фантазия» подобран механизм диагностики качества образовательного процесса, который позволяет отследить уровень освоения воспитанниками теоретической и практической части программы, динамику роста знаний, умений и навыков. С этой целью используются адаптированная диагностическая методика Волегова Н.Р. (Методическая разработка нетрадиционной техники изобразительной деятельности как способ развития детей дошкольного возраста).

Обследование проводится по следующим направлениям:

Интерес к творческой деятельности;

Наличие творческого воображения;

Сформированность изобразительных умений и навыков.

Уровни развития художественных способностей детей дошкольного возраста

Критерии	Уровни развития		
	Высокий	Средний	Низкий
<p>Интерес к творческой деятельности (рисованию):</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к творчеству и желание им заниматься; - желание открывать новые закономерности. 	<p>Желание заниматься творчеством, интерес к творчеству, желание открывать новые закономерности у ребенка имеет постоянный характер. Ребенок создает новые комбинации из усвоенных ранее элементов, наделяет предмет оригинальным образным содержанием преимущественно без повторения, ведет самостоятельные поиски для решения задания, дополняет, изменяет, преобразовывает знакомый материал, находит адекватные выразительно-изобразительные средства для воплощения образа. Он умеет самостоятельно выбирать замысел рисунка, отражать в рисунке сюжет и его элементы, его образы живые и отчетливы. Такой ребенок имеет индивидуальный «почерк» детской продукции и своеобразие манеры исполнения.</p>	<p>Желание заниматься творчеством, интерес к творчеству, желание открывать новые закономерности носит ситуативный характер. Ребенок вносит в свои работы, придуманные им и не похожие на другие, образы, но допускает почти буквальное повторение. С небольшими затруднениями преобразует уже знакомый материал, применяет известные способы изображения в новых ситуациях. Редко дополняет, изменяет и преобразовывает знакомый материал. Воображение достаточно устойчивое, образы живые. Редко отражает в рисунке сюжет и его элементы. Не в полной мере сформирована способность самостоятельно находить новые способы, медленная реакция и ориентировка в новых условиях.</p>	<p>Отсутствует желание заниматься творчеством, отсутствует интерес к творчеству, нет желания открывать новые закономерности. Ребенок не может привести в работу что-то свое, не видоизменяет, не дополняет или затрудняется найти способ изображения того или иного предмета, не оригинален в дорисовывании форм (изображения). Воображение неустойчивое, создаваемые образы неотчетливые. Отсутствует способность вхождения в изображаемый образ.</p>
<p>Наличие творческого воображения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дополнения, изменения, преобразования знакомого материала; - создание новых комбинаций из усвоенных ранее элементов; - самостоятельность нахождения новых способов; - индивидуальный «почерк» детской продукции, своеобразие манеры исполнения. 			
<p>Сформированность изобразительных умений и навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для воплощения образов; - соответствие результатов творчества элементарным художественным требованиям; - умение самостоятельно выбирать замысел рисунка; - способность отобрать материалы для создания образа, предмета, явления. 			

Диагностика проводится два раза в год: в начале учебного года (первичная – сентябрь (1 час)) и в конце учебного года (итоговая – май (1 час)). Результаты обследования заносятся в разработанную таблицу-матрицу.

Ф.И. ребенка	Интерес к творческой деятельности (рисованию)		Наличие творческого воображения		Сформированность изобразительных умений и навыков	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

В диагностической таблице используется следующее обозначение: высокий уровень - В, средний - С, низкий - Н.

На основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатываются технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков.

Список литературы

1. Лыкова И.А., «Цветные ладошки» программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет - М.: ТЦ Сфера, 2011 г.
2. Фролова Л.Г., «Кляксочки» Уньюган, 2009
3. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И. и др «Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», – М.: ТЦ Сфера, 2004;
4. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», - М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2000.

Интернет-ресурсы:

detsad-kitty.ru, dohcolonoc.ru, sundecor.ru, ds82.ru